



1172111	1177111	1133111	1111111	Hillin	1111111
يونيسو	بابو	ابريــــــل	عسارس	فبسوايع	يناير
4 8 8	3 4 6 7 7 3		4 F E F	TLIF	ABSTLAA
LAZVALI	WARREST TE	AVTAITE	45 T. A. F. J. E.	AFFER	16 37 38 38 3 A
14 37 76 36 37 18 31	TO 33 TA 1935 TA 31	SANCSPIESS S. A.	TETEST OF FEWERE	3.6 14 37 34 3E 57 57	11 To 35 3439 33 14
TE TT TT TT T . 14 1A	17 13 14 16 17 17 17 11	22 21 To 35 14 19 15	40 12 12 17 17 1 1 1 1 1	4x 24 37 22 23 24 34	TARY IN TARE ST YE
7 . YS CATY IT TO	717. 15 TA	15 1A 17 13 10 11 7	73 70 53 TA 57 53	7A 99 93	T1 T+ T4
2010/02/02/04					*****
1111111	1111111	1155511	1111111	3133311	3133331
appromite.	توقيين	أشت جير		Frankley	يوليسو
* 1	LTTI	* 1 a L T T 1	2.1	a L T T L	4
AAYTEST	WESAYT .	MAR STATESTA	TARTALT	EVAPOLIE	AVTVETT
IN SAME ARTEMS SO	SETT TENETENENE	23 E. 15 1419 13 fe	73 3p 36 37 57 73 31	15 34 399/336 SE ST	34 11 15 35 33 3 5 5
T TT T T 15 14 17	10 72 77 77 77 77 35	24 26 32 39 21 32 22	TT TT TT T. 12 1A 1F	TI TO THE TE ST ST. I.	TY TO E. VE LA VY L
E OF FEWFAFF.	T. 15 14 17 13		T. TS 14 19 75 52 11	PLW WAYS VIL	THE SECTION AS AS



تدور أحداث هذا الآخذ في فينيسيا بإيطاليا...













العامما ما عليد ثالثاً لم ملعنها دايد هلت والماسة خالها قاليغسر عهمت ي وقد سالما منها منها لنها المامانية الما الهم المهم المن من المدهد هلت لم هذا علية "معين تعليه بعنو ها سلماء - عند الد صلاحه بالماله



العليارفرنك

به هيمة العيلغ المغضص الانشاء تمثل الري يمثل شكل ساندونش الهامبورچر (العلامة) المعيزة لمدينة هامبورج الإلمانية) ميكسون شكل التمليل مثيل المدة الساندونش مراوعاً على اعدة عملاته.. ياته من ميليغ شخم لساندونش،

مارايك 7

بعد طارتة العنور القديمة لإحدى القري بصور حديثة التقطها لها الثلامية من لبناه هذه القرية الفرنسية .. قرر التلامية اعادة زرع على الإشجار والشجيرات التي اختفت أو اقتلعت مع الوقت .. وقد لاقت هذه المبادرة الطيبة على التشجيع من جانب المجلس المحلى للقرية .



جاء في تقرير للاثماد المقمي للطبيعة ان «النمور» يمكن ان تلاقي في المستقبل نفس مصير هيوان «الكركدن» المقرض للانقراض... واذًا غُان غَذْتُهيوانا «الكركدن» الموجودة على سجلح الكرة الأرضية الآن ، يقدر بحوالي عشرة الاف راس ، فإنّ عدد «النمور» الموجودة هاها الل بخسبة الاف نمر ا

وتحد النَّمور المتوحّثية ضمية لإسلاب المِلاج بالطّب المُعينى ،
الذي يرى أن فوائد عظام النَّمور الملاجية لا حصر لها .. وهي انضا ضمية لبعض المعتقدات القديمة التي تؤمن بان وضع غلامة من عظام النَّمر على سطح المنزل تقيه ، وتنفع عنه الأرواح القنزيرة والقنياطين .. ولهذه الأسباب اصبح النَّمر صبيدا لبينا ومرفويا فيه يقيدة من جانب الصيادين المنتصصين في صبد الأنواع المحقور صبّدها رسيا .

حظائر لإنقاذ النعور .

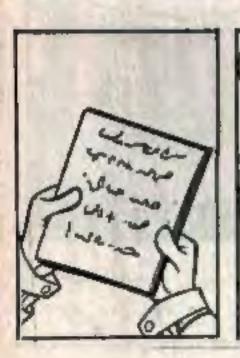
والسؤال الآن هو ، كيف يمكن وقف تلك العنبصة .

من المعروف لنه من الصبعب جدا مقاومة الشرافات والمعتقدات التي ترجع إلى ازمنة بعيدة .. وربما هذا هو الذى دفع اعضاء شركة للأدوية إلى إقتراح إنشاء حفقائر ومزارع كبيرة لتربية النمور . تعد معامل الصبناعات الدوائية بلعتياجاتها .. وبهذه انطريقة يتؤلف صيد النمور وقد تمت بالفعل التجربة في شمل شرق الصبن هيث يربى ٦٧ تمرا من أجل تزاوجها وتكاثر السلالة .. وهي تجربة موققة وتسير بنهاح .. المحرن في الأمر انه جاء اليوم الذي يضطر فيه الإنسان إلى إقامة مزارع ومظافر لتربية النمور من الطبيعة .

حواديث فركوك ا







الوافق..لا

مارأيك في المدرسة الداخلية ؟

المدرسة الدَّاخليَّة .. الكثير منكم يرفضون الفكرة .. فالحياة في المدرسة ممتعة .. لكن لاشيء يحلُّ محلُّ الحيّاة الأسريّه وهاهي بعض أراء القراء ..

 أنا شد هذه الفكرة بالثاكيد البقاه لأسبوع عامل بدون رؤية الأسرة شيء معزن.. غليوم الدرامني طويل ، غما مِكتم عندما يعون اطول ولا ينتهى يشىء سوى العشاء والتوم ، لتكرأر نفس القبىء يوما بعد

مجدى مراد يوسف ـ القاهرة

اذا خدد الفترة بكل ذاكيد وكاليسرأ مبا يهندننى اعلى بتحويلي إلى النظام الداخلي . لا افلن البقاء تهارا وليلا فر العدرسة شيء خريف .. فإننا سترى دائما نضن الإشطاص وهذا يشبه الشجن ا

ملهده مقتار عبدالله ب الإستخبرية

إنا الشَّبِعِ الفَكرةِ .. فانا نضسى في الدَّاجَلية ومئذ مخلتها تحسَّنت درجاتي التراسية . طيعا في المصاد للمحر يشيء مل الحزن لائي الوق لأسرتي ، لكني أراهم في نهاية الأسبوع ا

ئيفين على الدهلبوري _ الكيوبية

ـ كان لقى في الداخلية في العام الماشني ، لأن العدرسة بعيدة عن المتزل ، ولكلَّه كان تعيسا بدرجة لنثا إضطررنا لتغيير المنان حتى يتمان من العودة ظهراً إلى البيث ا

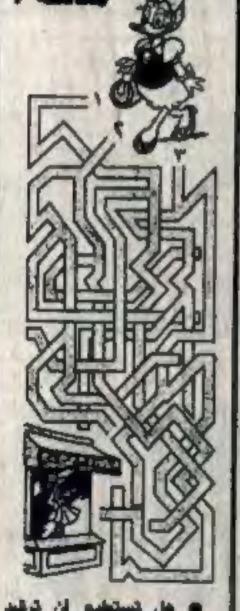
سمير زکي سرمان ـ دملهور

1 3,50

مساعة البلاستيك من البطاطس غير معلول 1 لاحظ الباحثون في ولاية منظبجن، انه يمكن انتاج بلاستيك من مواد طبيعية وتحللها بطريقة طبيعية أيضًا ، وذلك عن طريق حان الجينات الفاصة ، باحد أتواع اليكارينا المستأة واليكلجين ايتروفوس الموجودة في البنجر واليطاطس والجرجير .. وبهذه الطريقة يمكن حل مُلتكلة التُخلص من تُكيَّاس البالسلياء الَّتي ئعدُ اهدُ استِكِ الطَوْثُ علَى

الشؤال الآن ، لجو مثى يتم تطبيق الكمارب بثبتل عملى وتاخذ الفترة طريقها إلى الثون.





1 -4500

قال "مشبش" لوالدله:

المُصُور الوُسُطي .. t fillely It the ...

يجبُ أنَّ أستَتَكَرَهَا اللَّهُ ا

الماء عندمًا تشقط الإمطار؟

- كنت المثن ال اعيش في

لَكُون تُرُوس. الْكُريخ اللِّي

س : لملاا تقلُّز الْإِنْمَالِ خَارِجُ

و : لائها اقتلت من الاستحمام في البَائيرُ وكُريد أن تستعدم

 هل تستطیع ان ترفد زيزى إلى الطريق العوصل إلى محل بهيع الإزياد لشراء فستان ا



عم دهب والطب الآلي



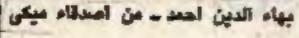






















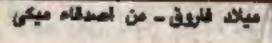








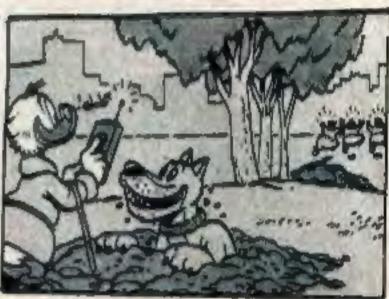


















ممنطقی مدهت پنین ـ من امندقاه میکی













هية محسن محبوب - من اصدقاء ميكي





















عدل معتمر محمد ـ من اعمدقاء میکی



















نافر رمزی معرور ـ من اصدفاء میکی



















جيهان محمد محجوب ـ من أمداناه ميكي











لميرة جاد صديق ـ من اعدفاه ميكى















ترمین رمزی سرور - من اصطاء میکی

















سارة لحدد ـ من اسطاء میکی





فاطنة محسن مجمد .. من اصدقاء ميكي



















 عان ياماتنان في قديم الزمان رجل فلاح فقير غلير كانْ غايراً لدرجة الله لم يقى يستطيع ان يشترى الْمُعَم ابْماً . عَسُ ليِّن له الدلِّي الذي يقتتري به اللحم ؛ وهو على كلُّ هذا كلكر ؟ ولائبة لم يكن يقتري النشمُ لائه صحب السال ، علا كان يذهب

وهَيْمُمَا يَكُونُ الْمِنْهُ، معتومًا ، كان يِذُهُبِ إِلَى الطَّابِدُ ، وينشِبُ فيها المُطَّاح خِفيةً بِلَّونَ أِن يُراهُ أَهُد .. سَتَّى لا يِتَعَرَّفِي لاومٍ الحديس ۽ او لحلاب الحالم . وکان پهند الطريقة يحشل على يحش الحووانات البرية فيحالها سكلية أيخنا سإلى كوخه هيث يتضبهها

> ذات هباح ۽ ڪرڻ الفارح اِلي الطنيك أيتكى نظرة على الششاخ الذي تعنبها ، لِطُلَّهُ يَجِدُ فِي لَحَدِهَا صَبِدِأَ تعيثا يشبع جوهة

سخطر الرجل في الفخ الأول ، ولم

بَيَانِظُر فِي القِّحُ الثَّانِي ، وَلَمْ يُجِدُّ لنبثة أيشنا

في الفخِّ (الأَكْثُ عَالُ يُرجِد معشقور عباير لايكات عن الحركة من اللَّهُ الطَّقِي ، والتوكِّر

كأن المصلور هنفيرة لا بكاد بملأ رأحة اليداء ولا يتحذى وزبته بضعة جرامات فنظر الرجل إليه وعزّ غلقيه . وقال محكثاً نفسه

ساهذا صحد لا تُذَكر الكن ما الحمل ٩ إنَّه اعلمن من عيمه على الله

اسأد الزجيل بالتصفور وهيئما عثر بذبحه ابدا الأصفور بحثث الغلاج طفة النشر وطول له لا تقتلني ايّها افقلاح المغير لَمَالَى ، والرَكْلَى لِثَنَائِي مَا الدى مَثِّلُودِكُ عِن اللَّي * حصام الليل الأميم ولقمتان من اللجماة يهنما لو تركلني اعيش واعطيتني عريتي سؤف اعطيك ثلاث لصلاح

مَايُكُكُرُ وَمَا يُستَعِ * إِنَّكَ لَمُ ثَلَاتٍ بِكِينِ مِ t daywill alge a Jest

غم تاممُ خَرِجُل وهو بعدُ ترب ليُضَمُّن على الطلاق ، لكن المُعَمَّدُونِ علق يشزعة ، ثم عط فوق غصن أكثر لرتفاعا وفال

- إسمع جيدا الآن شعيمتي القائمة الاشدم ابدأ على طبيره لم

يكن لديك ازداد عضب القائح ، وصباح

ـ لو کنت اعرف اگه منتلول لی مثل غلم الممالنت ، نكنت لتنته على القُوْل ، يدون أن أمناعج البك ا ماهذًا الفلام الدي خلوله > إذا لا

ئال الجمياور

ـ إذا كان مثالوله علماً . فائت اعتل كثيرا عما يبدو خليك لكن ضمع مع ثاق نميمتن الثالثة هدا الفلاح بعض الشيء علد معاعه هذه الكلمات وحثث نفسه

حيتما ود الفاوح بالشدى برحلن المصاور مزة أغرى وعط لوق أعلى فضن ، هند فئة الطَّبورة وبدأ ينقد ويقول أوجد داخل رأسى هَجُر كِبِينِ عَاسِي

أننى ثن ثاقد البنا بالإستمام

إليه ﴿ مُقْعَتِ لَنَّ استطيعِ لَنَّ أَمَعَكُ

يه على الله عبورة ا

أكبر من أيضة اليد والثقل من الغاس واو استعلات بی وفائدی لاستطعت بالمل تشتري المقول والأراشس والقابات المحيطة بالطاطعة والجهلان يدا الفلاح يبكى بعد ان انتهى الطفار من غنائه وقال له

ت واعمرتادا إن اغتيته ايّها المصاور فجعل سئ الإن العس إنسان بين البقس : بشاشة كلما فكرث ، لله كال بإمكاني أن أعميج غنيا وأمثلك جميع لراطعي الملححة والخاباط ا

عينئذ عبط العصاور الفلاح ، وقال

ے لا تھان ۔ انٹ ٹشن اٹیس إنسان يون الباس لكثه فقط اكثرهم غيام .. للكلالة المولي .. الشنيب الأول الله تثيم على شيء لم تحمل عليه الدأال والشبب الفائي اله صدَّقتِ ماللته لك والَّذِي يُصَالَى مع الواقع ثماما لابه في التهلية وهذا هو الشبيب الذالث . فاكن لقعشقور شطيل مللى لا يملا راهة أليد ، ولا يون ورثه بطبعة جرابتك أن يحفل في رأسة هجرا كبيراً في حجَّم الكال > اركبت لل التصيملين الأوليين ، لم جمونا هميمتي المنتدة ، إلى اللقاء ابنها القلاح | وحلول أن تكون اقل غباء هي المستثليل ا

ومنذُ هذا اليوم .. لم يصدُق الفلاّع الدا عل مايكل أيه . ولم يك يتدم خلي شيء تم يعتلكه خط، وبالثالي اعبيح استد إسنان بي

تجعل مثك أسعد أنسأن بين البشر ا اطرق الفلاح ترعة ومو يقفر صحيح أن المضلور عنقير جدا وإذا لكله لم يشيع ، بكل تأكيد البقىر ، فإن المسالة عينلة تصلحق

- احطا تستطيع ان جيمل مئي أصفد إنسان يين اليشر ا

ت هل تحدَّمي بذلك ٢

- 1466

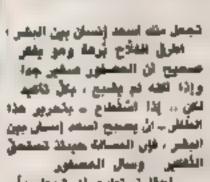
سطل فليبوع

ـحمن لكن إن لم لك يوهبك

اطلق القلاح سراح المشأور وغى الحال إنطلق الطلار الصبلير تحلقا الأم كمد فيون خصين

- لسلمع الآن المُعميخة الأولى 1 dl plip to it into Y رد الفلاح بخيط

جيدا لله لا ينبغى ، ش تصفق عل



المراجفان

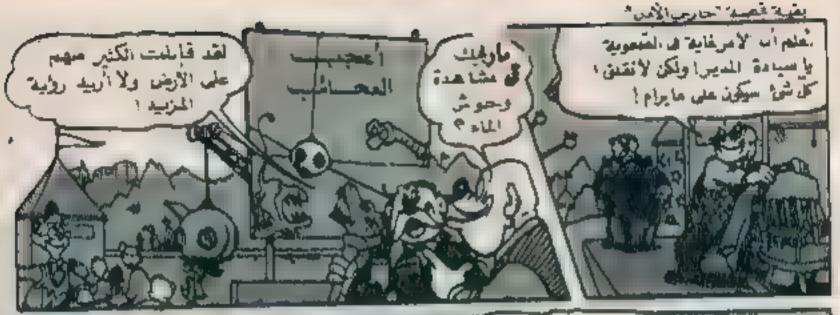
· panil u

واستكله مرّة أخرى - فكويل دي ا رة المعطور إطعلن

متخفض ولكل

د على تصغر على ١ يلني أعرف

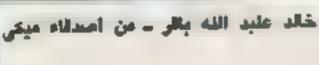
















علا غريب محمود ب من اعتدفاء ميكي























عنتر صبحى هبد الطاق ـ من اعدقاه ميكو















المبد محسن محمد _ من أمندقاء ميكي

















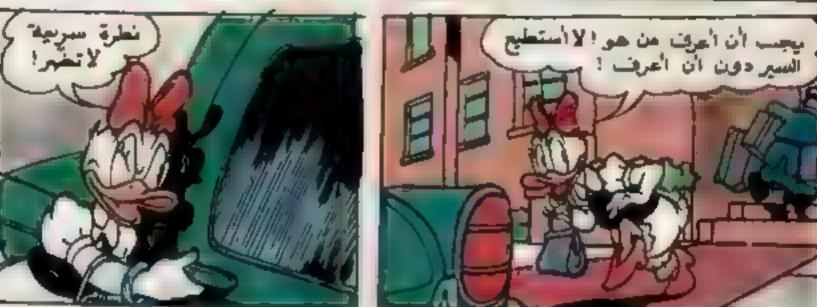


مصطفی لحمد سامن امیدفاد میکی













هيلم چلال عبده ـ من امطاء ميكي







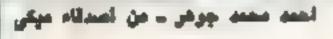




























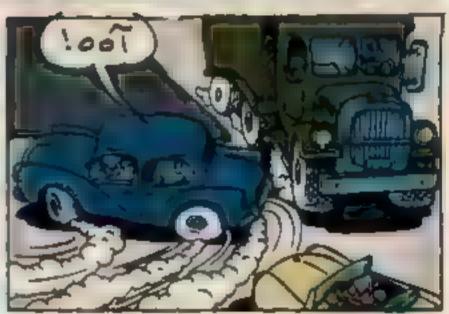


ایناس فهمی جوهر ـ دن اهنگاه میکی

















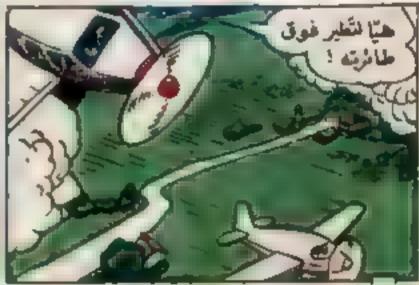
نهال عبد السخال ـ من اسدقاء ميكر







آه! لمادا نطرت في التلسكوب؟







محمد فکری عبد الرحمن ـ من اصدقاء میکی

















مصطفی محمد کیلانی ۔ من اصحفاء میکی

















شريف على عبد الفتى ـ عن أمعدقاه مركى

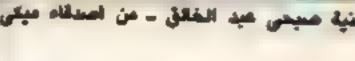




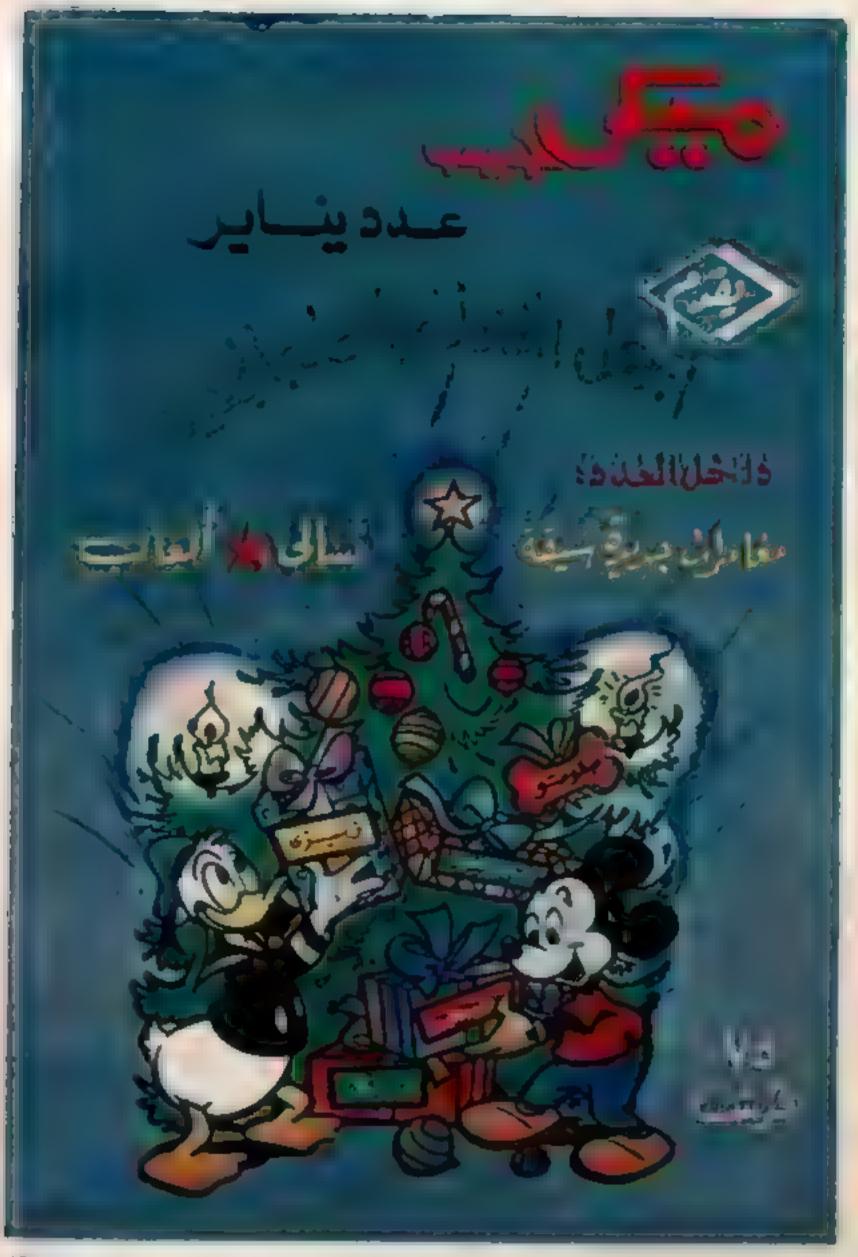














والمائرة الثالثة

الصديقة ۽ مني بالري راجي -المنيا ـ وفازت بلستين

حملات ا

- بالت السيدة خادمتها غل نظائي الثلاجة جيدا الخادمة : نهم ياسيدتي وكان كل شيء بداخلها لذيذ
- چنجند • بنال احد اضبطب جما لملاا لاتلدم لشروف فیر الماء ؟ ظلل له جما :

لانه دائما لايطلب غيره غهو يقول ماه .. ماه

张张林

 قال اليقال فلزبون: هذه الورقة العلدية مقطمة

خَفَّلُ الرَّبُونُ : وانت بِعَثَ لِي قُولِ مِيقُنوش

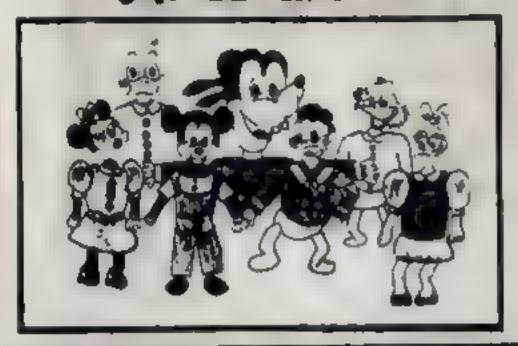
الوال لما معنى ؟

- من الصنديق: محمود ابسراهيم عيث القساس-اليدرةبين،
- بعد الطّبرة الرّخاد .. عما
 بقد المحر العنفاد
- قبل ان تبدأ بالعمل ، فقر
 في النهاية .
- التفتير حديث النفس
 للتفس .
- الكلب وسيلة الإنسان الفطل .
- المستحيل عند المعلي فلط.
- السطابة فحن رقيق سلجر
 تمزفه فوتش الحياة .



الصحيلة - هبة شريف عبد الرهمن ــ الزقازيق ــ وفازت بمجلد ميكى .

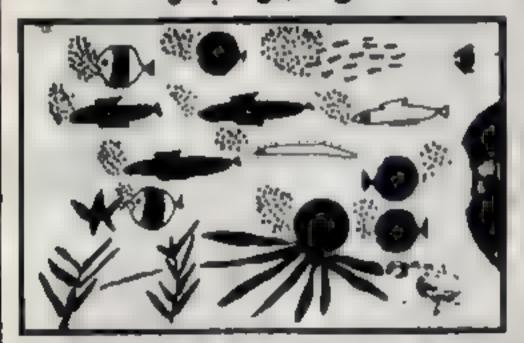
أوطة الأسبوي ، مائلة ميكى



الفائرة الدائي الم

المعمود فطروق الطليتي ـ المحلة الكبرى ـ وفاز يثلاث فصحن

فى اعمان للبعار



مِن قراءاتي !

من الصديق : محمد صلاح عوش الله .. مركل علوى بـ المثيا

بلغت درجة نكاه طال كورى
۱۹۰ درجات ، وعدره سن منوات ،
پتكلم هذا الطال لربع لغات هي
الكورية ، الانجليزية ، الايطالية ،
اليابانية ، كما يستطيع هل مسائل
مسابية معلدة على شطاسة
التليغزيون ،

■ يعمل والداه استانين بطجيفية ، ومن المصابقات العجيبة انهما ولدا في يوم واحد وساعة واحدة هيث كانت الساعة المادية عشرة قبل الظهر يوم ٢٣ ماير ١٩٣٤ اما ابنهما الذكي فاسمه "كيم يونج" .

الفائر الرابع

المجيق : غارس خليل حجازى .. كغر الشيخ ــ نصوق ــ وفاز بقصة

الورد في اكليله !

اهلا بالبدر في كماله . اهلا بالمسن في دلاله .. اهلا بالورد في اكليله اهلا بالقنجر في ربيعه

اهلا بالمصفور في حديقتي اهلا بالمساء في غديره اهلا بالقمس في مطلعها اهلا بالقمر في كماله ..

اهلا اهلا بالمياة ..

اهلا پاصل مشرق .. طوق تجاه .. اهلا پجمال .. وتصویر المبدع ابدعه الله .. سبحان الله

مبينة

والتليظزيون !!

من الصديق : محيى الدين سكم رفاعي ـ القاهرة

و أن الحين المليسة تستطيع مشاهدة المليفزيون لمدة تطلق من شخص لاخر بدون تعب ، ولكن بعد مذلا بمكن أن تجهد عضلات العين ، ويجب أن تكون المسورة واضحة ومضبوطة الي العسداع المردن يؤدي والرطلة العولسرة على الاعصاب ، ويجب أن تكون والمضاعة العجرة مناسبة والمضاعة العجرة مناسبة والمضاعة العجرة مناسبة والمضاعة على مصافة

ميكي

تصدر عن مؤسسة دار السلال رئيس مجلس الإدارة

بكرم معمند أحمست

تاشيا رئيس مجلس الإدارة

عبد المميدهمروش

رئيسة التعرير

وفسست ناصر

منيرة التمرير

رجاء عبد الناصر

سكرتين التعريد

چورج اسکندر صلاح زنبساع معمد عنسان

بحر البيو تلمده

الهناميرية البيئة العقس : ٢٥٠ برهم تركيا : ١٠٠٠ ليزة . النياترا : ١٠ ينس

الانتراكات

فيدة الاشتراد السنوي ٢٦ جنيها في ع و ع السد علما خدا أو بحرالة برودية غير علومية ، البلاد العربية ٢٠ مولارا - لوريا واسيا والريقيا ٥٠ مولارا -إشريكا ١٠ مولارا - يكي دول العكم ٢٠ مدارا -

القرمة نست علما يليث محبران لامر مؤسسة دار الهلال ـ ويرجن عدم ارسال معالنا نافياً يقيرود .

الإدارة: القاهرة – ١٦ شارع سعت عز العرب يك (لليكيان سايقا) ن: : ٢٩٧٥٤٥٠ (٧ شطيط)

الكاتيان من. پ. : ٦٦ كاملية - القاهرة الرقم البيريدين : ١١٥١٦ - الضرافسيا المبور - القاهرة ج. م. ح.

Teles: \$1750 HILALUN : JACK

Mickey 1704 - 30 December 1993 © 1993 Walt Disney Company

العديج العليلى !!

من الصديقة: دعاء تحد - الكويت - القنطفى

الت يوم قال كلب المدقلته الموف القب الابحث عن صديق حقيق مقيق .. الأني كلما فعلت شيئا للوموني عليه ، وتضربوني .. وفعالا ذهب الكلب ليبحث عن في قال شجرة ، فسمع صوتا خافتا ، قراى بجانبه ثعبانا .. فقال له الكلب له : التابلني صديقا .. فانا ابحث عن اصدقاء .. قال له التعبان انا ابضا ابحث عن اصدقاء .. قال له التعبان انا ابضا

صديقا لي .. فرح الكلب الصغير الأنه بسرعة وجد صديقا حقيقيا ، يلحب معه عن ملاكلة .. ثم قال له اللميان هيا نجاس في ظل هذه الشجرة ، فهز الكلب راسه بالموافقة .. ولخذ الكلب يتمث عن طباطه .. ولخذ واحدقاته وكيف كانوا يلمونه .. وبينما هو يتحدث انقض عليه التحيان ولدغه .. ولم يعد بعد ذلك الصدقاته المطبقين .

! min Ja

من المعيقة : الشيماء قسم السيد ـ السودان ـ الشرطوم

أن النسر يعيش مائة
 عام .. 1

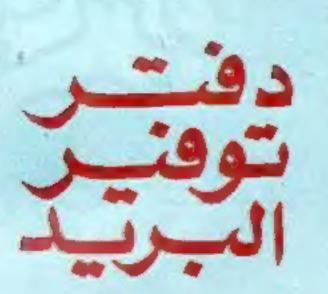
وان الفيل اطول عمرا من الجعل .. اذ يميش حوالي سيعين سنة ,. بيتما يعيش

الجعل شعما وعشرين سنة . . وهو العمر من عمر العصان الذي يعيش شعما وثلاثين سنة ، بينما لا يتجاوز عمر القرد في المتوسط ثلاثين سنة ا





٢٢ متسارة السد العساف اللدفت





ويقدم لهم هددية العام الجديد تتيجة 199٤

1172111	1111111] [2211]	Milli	1111111	1137111
	مايو	ابريــــــــل ا	مـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	البصواير	ينصاير
7.7.1	3 . 1 7 7 7	1	1111	1 4 4 7	* 4 * 1 4 4 1
1- 1 A Y 1 1 L	17 17 12 12 12 12 12 12	AVSTETT	111. 1 A Y 2 A	BULLALIE	TEALISTON & Y
18 12 16 16 17 17 15	F. 14 14 19 13 to 14	46 34 37 37 33 34 5	14 17 17 10 11 17 17	TATE STATE STATE	TET AND THE ST.
THE TE TE TATE MANA	TV TT T& T] TT TT TT	TY TI. T. 14 34 1V 13	34 36 9F 33 73 E- 35	49 45 44 4442 4- 22	TA TE LE CE ET YEAF
T. 75 TATY TETS	41 FF . 75 TA	THE ATTE YEAT FE	TY TO TATA BY TY	7A TV 13	F1 Y - 75
***************************************					*****
3137111	311111	3134111	3122131	3133311	3135111
ديه هبر	توقييس	اض ویر	سينجبر	أمسطس	يوليسو
* 5	1771	Y 3 & 1 T T 5	7 1	a E T T 5	Y
1 677 . 1 7	BLARYT .	MATERIAL A. A.	TATELT	TYAPLERY	AVTALTT
12 14 14 15 17 11 1.	MAYITIEM ITTE	TITE IS SAIVING IN	32.32.52.37.37.15.50	14 14 14 17 12 14 17	PERMITTEE A
** ** ** * 14 LA TV	TO THE PERSON ASSESSED.	TA THE TA THE TE TE	TE TE 25 T. 14 34 34	23 29 41 22 42 47 AP	47 47 4" 14 1V 1A
T. TT TA TA TA TE	T- 19 TA TV 17	737. 15	T. 79 SA TV T3 TI TE	71 T. 71 TA TY	** 무대 17 YE Ta 문 문
The second secon	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1				



مع دفتر توفيرالبريد

فلوسك مصمونة ويتزيد

مع تمنيات العلاقات العامة بالهئية القومية للبري بحفد سعيد

